

યમ ડીના.

કંપાની બહાર.

આઠવા ભાગ.

પ્રકટ કરનાર તથા વિચનાર

શા. એચ. એસ હરી એન્ડ કંપનીના માલિક
લક્ષમણદાસ ગુપ્તા બુક્સેલર એન્ડ પબ્લીશર્સ.

ફાકલેન્ડરોડ, ખેતવાડા માલિક વિલડાંગ

પોસ્ટ નં. ૬ મુંબઈ.



સત્યપ્રકાશ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં શા. પ્રેમચંદ નરસિંહ

તથા હાજીભાઈ ચક્રાભાઈ ગાંધીયં બાંધું.

૧. ખાડીયામાં—અમરાવાડા



આવૃત્તિ પહેલી.

પ્રત ૩૦૦૦

સને ૧૯૧૨.



કીંમત ૦-૧-૦

સત્ય પ્રેસ ખાડીયામાં

જિયાપીઠ સંસ્કૃત સંસ્થાન



સરવે બાધ્યમાને ખખ
થોપડીઓ અમારે ત્યાર

૧ છે કે નીચે લખેલી
ગણે.

- ૨-૮-૦ અત્રે લેતા હીર
- ૨૪ જુલિઆર
- ૦-૪-૦ ચાર દુરપેશ
- ૫-૮-૦ દારાન અત્રે ૬
- ૦-૮-૦ દારામત.કા ચીત્રવાળી
- ૦-૪-૦ કસાને અખતમ
- ૦-૫-૦ મનકમહમદગે ૧ અ-
કુગર
- ૦-૪-૦ રોશનમાયાં સોદાગર
શમસુ દદા
- ૦-૫-૦ જામનામા મહમદહનીફ
- ૦-૫-૦ મકાગર દદા
- ૦-૫-૦ દદામુલ મુસવ્વીન
- ૦-૪-૦ નીલકા સીતાર
- ૦-૪-૦ જાનકી શામલી
- ૦-૪-૦ જાગનામા હજરતઅ-
લીકા
- ૦-૨-૦ ગુલગર પજનન
- ૦-૪-૦ મજમુઅ મદદયાત
- ૦-૪-૦ અજમપરી
- ૦-૨-૦ મજમુઅ નજમુલીઆ
- ૦-૧-૬ શહેજહાં શાહપરી
- ૦-૨-૦ કી. દાજમંગતારીકા
- ૦-૧-૬ સીકંદર જુલકરનએનકા
- ૦-૨-૦ જૈતુન મોહમદ હનીફ
- ૦-૨-૦ તમીમ અનસારી
- ૦-૨-૦ મદેનખીયાગે રસલ
- ૦-૧-૦ દાદહલીમા ચાર ૬
જરત ખીયાલ
- ૦-૧-૦ રીવાયનકાતમા સુગર
- ૦-૨-૦ મહમદહનીફ અને
સફિદદેવ
- ૦-૧-૦ ઇસ્તાગોહરવ અગ્રુ
ગુલામ
- ૦-૧-૦ કીરસા શાહેજકુમકા
- ૦-૧-૬ તુરનામાહજરત ખીયાલ

- ૧૧મી ગંજુલ અરશ
ને અહમદી હુફે
પહેમદી (ન-
સાહી)
નજમુલાસા
- ૦-૧-૦ કી શાહેવમન
- ૦-૧-૦ હુજમુલ પસલામ
- ૦-૧-૦ સખાવતનામા હજર-
તઅલી
- ૦-૧-૦ નાજની પદાન
- ૦-૧-૦ મજમુઅ ભોગીનામા
- ૦-૧-૬ વફાતનામા ખીની
કાતમાકા
- ૦-૧-૦ કીઆ અરિમદપદઅલી
- ૦-૧-૬ શાદીનામા કાતમાસગડા
- ૦-૧-૦ મજમુઅ મુનાનન
- ૦-૧-૬ સકરાતનામા
- ૦-૧-૬ ત પતન જવાનકા કીરસ
- ૦-૧-૬ કી મીપ હામદા
- ૦-૧-૬ કી યાનાગર અચ્યા
- ૦-૧-૦ કા લેલીનજનુ પડા
- ૦-૧-૦ નાના
- ૦-૧-૦ અદામીલકા કીરસા.
- ૦-૧-૦ કાલી વ ગોરી
છપીકી બગીચારી
- ૦-૦-૬ મુસલમાની આદમાસી
- ૦-૧-૬ ગય તર માનમ
- ૦-૨-૦ ગમેદુસનેન યાને અ-
હારે મહોરગમ
- ૦-૧-૦ જમજમાની ખોપડી.
- ૦-૩-૦ ખીયામરોયમકા કીરસા
- ૦-૮-૦ મુસુફ જુલેખા.
- ૦-૨-૦ નાજનીન નેવે ' હ-
સાને લાયક કીર
- ૦-૨-૦ ઇદરસલા અ

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગૂજરાતી કૉપીરાખિય વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૪૩૭૮

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ૨૧ વ્ધને અભીના-૮

વિષય ૨૪૪૮:૬



ચમને-મદીના.



બઝમે—કંવાલી.

(નાચત)

સુનાંદે કલ તેરે દરપર હજુમે' આશ્કાં હોગા.
 મોહાંમદ મુસ્તફા સલ્વે આલા જુકે વહાં હોગા.
 ચલી આતીહે જનતસે નેદાએ' આજ હુરોંડી,
 મોનોવર લાલો ગાઉહરસે તેરા એવાંને મકાં હોગા.
 પરાકુ ખોલે બેડીહે ચમનમે આજ વો ખુલખુલ.
 નીશાંન કોઈ બતાવેનાં જહાંવો બે નીશાં હોગા.
 એકાયક રોશની પાકર ચલે ઇસ સમતકુ આશક
 ગુમાં જુસકુહો ચલ દેખો જહાંવો મેહરબાં હોગા.
 ફસાકર ઇસ્કમે દીલકુ બહુત સખતી ઉકાર્થ હે.
 હશરકે દીન ગુઆહીકુ ઝમીં,વ,આસમાં હોગા.
 મચલતીહે મેરી હશરત અલેહદા દીલસે યુ' કેહેકર,
 ચલો હમ દેખલેવેંગે જહાં વો આશનાં હોગા.

(શેયર.)

સાને પર તુમને અગર, તેંગે જફા રખખી હે.
 હમને લી ગરદને તસ્લીમ ઝુકા રખખા હે.

(નાચને શરૂ અશરફી)

સીનેમે હે જખમી દીવાનાં હમારા
 મરકદ મેં હીલાએ ન કોઇ શાનાં હમારા
 હમ શેફતાયે હુસ્ને જવાં અરખી હે
 આલમ યે જખાં બદ હે યે અફસાનાં હમારા
 મખમુર મેં ઇશક રસુલે દોસરા મેં
 બે વજા નહીં નાલાયે મસ્તાનાં હમારા
 વાઅઝસે કહો આએ ન મેહશીલ મેં હમારી
 હે તજ અજબ મશરબે રીંદાનાં હમારા
 અબ લીજાયે ખખર અશરફી ખસ્તાક યા શાહ
 અખતર હે બહોત હાલે ફીરાનાં હમારા

શેયર.

નાદાનથે શખાબ ને હોશીઆર કરદીઆ
 ફીતને કુ જવાબે નાજસે બેદાર કરદીઆ

(ગજલ નાચતે શરીફ)

બે કાબામે યાદે ખોદા કીજે ગા
 તો હાસલ દરે મુસ્તફા કીજે ગા
 મોહંમદ મોહંમદ કીયા કીજે ગા
 શખ, વ, રોજ, ખોસા લીઆ કીજે ગા
 અતાહોગા માહશરમે દીદારે ખાલેખ
 અગર મદહે ખેરોલ વરા કીજેગા.
 દીલવજા કુ જખ, નખી.વ, અલીમે
 નીશારે શાહે કરખલા કીજેગા
 મોહંમકી આર અહેલેખેત નખીકી
 શખ વ રોઝ મદહે વં શનાં કીજેગા.
 ફીદા હું બે મેં આરીઝ મુસ્તફા પર
 ખોદાકાં એનાંયત કુ કયા કીજેગા
 નસુવરમે ઉસ રૂએ અનવરકે વહખી
 શરાબે મોહખખત પીઆ કીજેગા

શેય

નાલાં હેં જાંગીસે તો બેઝાર જીસે હમ
યે જાનતે તો દીલ લગાતે કીસીસે હમ

ખલ્કમે સખ જીસે માહે મદની કેહતે હેં
ઉસે હમ હજરતે મુસા અરની કેહેતે હે

(ગજલ તાહેર ફરોખ આબાદી)

ખવાબે રાહતએ જખ ઉઠા યાર જોખન હો અયા
સુખહો સાદીકકા સીતારાહ રૂયે રોશન હો ગયા
મરગયે પરબી રહા મુજકુ તઆલુક યારસે
જીસમે લાગીર ખાક હોકર ગરદે દામન હોગયા
તીરાહ બખતીકા ફસાનાં યાને જખ ઉસને કહા
હમ જખાં મેહફીલમે દુદે શમાં રોશન હોગયા.
કયું હો નાદમ કયું હયાસે સર ઉઠા સકતે નહી
કયા કીસકા ખુને નાહક ખારે ગરદન હો ગયા
મરતે મરતે લેલીઆ ઇમાન તેજે યારને
હાથ ખાકરમે જીનનોકા બરહેમન હો ગયા.
અહેદ પેરી આ ગયા હુશીઆર હો વાયે ગાફેલો
ખોલ કર આંખેતો દેખો રોજ રોશન હો ગયા
લો, લગાએ કીસલીએ તાહેરમે પ્રીકેં શાયેરસે
કહર દાને સુખનકા હાલ રોશન હો ગયા

શેયર.

કલેજ થાંમકર જખ દીલ દુખે ફરયાદ કરતે હેં
ખુતાંને સંગદીલ ઉસ દમ ખોદાકુ યાદ કરતે હે

ગજલ એ રફી

હમસે મત પુછીયે કે કયા હે હમ
મઝહરે બને કીબરયા હે હા
ગોકે જાહેરમે અયાં ગદા હે હમ
લેકીન બાતીનમે બાદશાહ હે હમ
સકલે જુનની હે સખ હમારી હે
કીસી સુરતસે કબ જુદા હે હમ
અપની સુરત પે આપ આશક હે
જુસતરાં હમ કહેં બજાહે હમ
સખુન અકરખ દલીલહે અપની
કહો જાનાંન સે કબ જુદા હે હમ
દમમેં કરતે હે સેર બાગે જહાં
તેજ, રૂ, ગુરતે સખા હે હમ
કબી બેમાર ઓર કબી હે તબીબ
ઓર કબી વાકયે બલા હે હમ
કબી જરરા હે ઓર કબી ખોરસેદ
ઓર કબી સુરતે શહા હે હમ
એ જો કેહતે હે હમ નહી કેહતે
અશરફી આપસે જુદા હે હમ.

કેતઆ

એહાં બોગદાદકે માહે મોબીં તશરીફ લાતેહે
ગરીબોંકે મદદ ગારે મોઈન તશરીફ લાતે હે
તજમુલ દેખો જુલવા પીર એપ્રાહીમ એફેન્ડીકા
જનાબે ગૌશકે મસન્દ નસી તશરીફ લાતેહે

(કસીદા દર શાને પીર ઇબ્રાહીમ એફ્રેન્ડી.)

બાદશાહે હરદો આલમ પીર એબ્રાહીમ હેં
 બાંનશીને ગોશ આઝમ પીર એબ્રાહીમ હેં
 કુતબલ કુતબ જહાંને માહબુબે રખબુલ આલેમીન
 રાઝ સુબહાનીકે માહરમે પીર એબ્રાહીમ હેં
 માદને બુદો સખા હે મનબચે ફેજે અતા
 તુર બાતે રખબુલ અકરમ પીર એબ્રાહીમ હેં
 તુર ચસ્મે સૈયદે કૌનેન શાહે અવલીઆ
 મનબા ફેજે મોકરરમ પીર એબ્રાહીમ હેં
 હે અલી દાદા તો દાદી ફાતેમાં બીન્ને નબી
 સૈયદે વ સરદારે આલમ પીર એબ્રાહીમ હેં
 શહને બને જુગર હે હજરતે હસનેનકે
 રૂઢ પાકે ગોશ આઝમ પીર એબ્રાહીમ હેં
 હો ગઈ કાપુર બુલમત બાંબસે સરખસર
 ઝરતે માહિ મોકરરમ પીર એબ્રાહીમ હેં
 હઝરતે આલી નસબ વાલા હસબ બસર મોકામ
 સૈયદે સુલતાને આલમ પીર એબ્રાહીમ હેં
 હે લકબે વાલા એફ્રેન્ડી ખાંનદાને કાદેરી
 હામીએ દીને મોકરરમ પીર એબ્રાહીમ હેં
 બુલબુલે બુલબારે વેહિદત દુરરે દુરજે કામેલાન
 સમઆં બજમે હરદો આલમ પીર એબ્રાહીમ હેં
 આપકી બાતે મોકદદસ ચસ્મચે અલતાફ હે
 એ નદીમી ફખરે આલમ પીર એબ્રાહીમ હેં

(કતઆ)

પીર એબ્રાહીમકા નીકલા જલુસ
 ફીસ કદર હે ખરતરો આલા જલુસ
 એ તજગમુલ કેસી સોકન હે અયા
 પીર ન નીકલેયા કબી એસા જલુસ

નાતે શરીર ખીસમીલ મેરડી.

ઈસ્ક માહબુબે ખોદા જુસ દીલમે દાખલ હોગયા.
 કાખા દારેન હર આઈનાં વો દીલ હો ગયા
 કી, ખુદી શીદદાદને કયા કયા ખોદાસે અલ હજર
 દવયે ખાતલમે અપને ખુદહી ખાતલ હો ગયા
 ગોશયે દામનસે હે જુસકે નજુલે શાને હક
 દીલ મેરા ઇસ લયલા દોરાંકા મહેમલ હો ગયા.
 ઉશ ગલીમી પોશ ખુશ અંદાજકા હે જખસે ઈસ્ક
 વીદે અપનાં રોઝ વ શખ સોરાહ મોઝમલ હો ગયા
 આઈહે જુસ દીનસે કાનોમે સદાયે દીલ નવાઝ
 ખેયરે ઉમ્મત સુનકે એતમીનાન કામીલ હો ગયા
 હોગયા સદલે આલા શખ સુખહો સાદીકકા ઝદુર
 જલવા ફરમાં જખ વો જેબે શમા મેહપીલ હો ગયા
 સુરતે હાઝત મરમરકે જુએ ખીસમીલ તો કયા
 હીદમે રેહનાં સઝાએ આહે ખાખીલ હો ગયા,

શએર.

સુમકીન નહી કે દાગ હો ન દીલસે બુદા કલી
 ઈન કુલોંશે ન બાયગી જુએ વફા કલી.

ગજલ દાગ.

ઈલાહી કયા કરે જખત મોહખખત હમતો મરતેહે
 કે નાલે તીર બંન બંનકર કલેજેમે ઉતરતે હે
 જફા પર બંન દેતેહે સીતમ પર તેરે મરતે હે
 યે નાંકામ મોહખખત સયતો યે હે કામ કરતે હે
 તસલ્લી દીલદહે દીલબુધ એક હીલા બહાનાં હે
 મેરા દીલ દેખતે હે વો જો દીલપર હાથ રખતે હે
 ખોદા હે કોઈ પુછે હશરમે હમસે તેરે આગે
 કે વા તુમ કીસપે મરતે થે કહે હમ ઈસપે મરતે હે

કલી બુકતાહું સીસે પર કલી ગીરતાહું સાગરપર
 મેરી જે હોશીઓંસે હોશ શાકીયોકે બીગડતે હે
 કોઈ કેહદે કે તુમને દીલ લીઆ ફીર દેખયે કયા કયા
 ઉચટતે હેં ઉખડતે હેં અકડતે હેં પલટતે હેં મકરતે હેં
 અદા બેસાખતા ઉન ગોસોંકી કુચ નેરાલી હે
 બનાયેસે બીગડી હે સંવારેસે બીખડતી હે
 ન પુછો દાગ હમસે ઇંતેજાર યાદકી મુરત
 એ આંખે જાનતી હે ખુબ જો નકસે ગુજરતે હેં

દીગર.

કોન હે હુશ્રમે વો આંખે શરમાઈ હુઈ
 હાય કેસી ઇસ લરી મેહફીલ મે રૂશવાઈ હુઈ
 ઠોકરે ખીલવાયગી ચે ચાલ ઉઠલાઈ હુઈ
 કયા જવાની ફીરતી હે જોખન પે ઇતરાઈ હુઈ
 આયનાંમે હર હમનકો દેખકર કેહતે હે વો
 આજ દેખા ચાહીએ કીસ કીસ કી આઈ હુઈ
 ખુલ ગયા જોખન તો અસમતસે હયા ને કહા
 એક અંગડાઈસે હમ દોનોંકી રૂશવાઈ હુઈ
 કહે તો એ ગુલચેન અસીરાંને કફસકે વાસ્તે
 તોડ હું દો ચાર કલાયાં મેંલી મુરબઈ હુઈ
 મેંતો રાજે દીલ છુપાઈ પર છુપા રેહને લી દે
 જાનકે દુશમન ચે ઝાલીમ આંખ લલચાઈ હુઈ
 કેફ મસ્તીમે લી રહેતાહે એ જોખનકા લેહાજ
 ઉનકુ અંગડાઈલી આતી હે તો શરમાઈ હુઈ
 ગમઝા વ નાજો અદા સખ હે હયાકાટે લગાઈ
 હાયરે બચપન કે શોખી લી હે શરમાઈ હુઈ
 શેયર ગુલ દસ્તેમે મુજ અફસરદા દીલ કે કયા અમીર
 હમને ગુલ ચીનમે કુચ કલયાંહે મુરછાઈ હુઈ

ગજલ અમીર ચીનાઈ.

દુઅરા કોન હે જહાં તુ હે
 કોન જાને તુજે કહાં તુ હે
 લાખ પરદોમેં તુહે બે પરદા
 સો નીશાનો પે બે નીશાં તુ' હે
 તુહે ખીલવતમે તુ હે જુલવત મે
 કહીં પીંનહાં કહીં અયાં તુ હે
 વહીં તેરે સેવા એહાં કોઇ
 મેઝમાં તુ હે મેહમાંન તુ હે
 ન મકાનમે ન લામકાન મે કુચ
 જુલવા ફરમાં એહાં વહાં તુ હે
 રાંઝ તેરા ચમન મે યુ તેરી
 યુજ દેખા તો બાગમાં તુ હે
 માહરમે રાઝ તો બોહત હેં અમીર
 જસકુ કેહતે હેં રાઝ દાં તુ હે

શેયર

જુમે યે દીલમે ઇલાહી ખેઆલ આહમદકા
 કે રાજ ખવાબમેં દેખુ જમાલ આહમદકા

દીખાદે ઇલાહી દયારે મોહ'મદ
 દીલ વ જાંસે હુ' મેં નીશારે મોહ'મદ
 ઠેર ચે અજલ કેસા જલહી હે તુજકુ
 ઇન આંખોકુ હે ઇનતેજારે મોહ'મદ
 કહેગા કયામતમેં ખકલ્લાકે અકબર
 રહે ખુલ્લમે ખવાસ્તગારે મોહ'મદ
 ખોદાસે શફાઅતકા સબખ આસીઓંકે
 હો રોજે કયામત કરારે મોહ'મદ
 ફીદા કુલસે રૂખચે હુ' મીસ્ત્રે ખુલખુલ

બે દેખુમે રંગોઃગઝારે મોહંમદ
 મુ કખર હે શાને આપકા અર્સસે લી
 બયાં કીસ્સે હો અફતેખારે મોહંમદ
 પોંહચકર દરે પાક પર ઈલતેબ હે
 મેરી જાન હોં અતહર નેશારે મોહંમદ

દીગર

હે સુરે વસ્શમશ અગર રૂએ મોહંમદ
 વલ્લયલ કા તફસીર હે ગેશુએ મોહંમદ
 જખ બુએ મોહમદ કા નઝર આયે તજલ્લી
 સમજાયે શબે કદરહે ગેશુએ મોહંમદ
 કાસ વઝા ઉઠાએ હો એ હે ખારદો આલમ
 આહેરમેં તો નાઝુકસે હે બાઝુએ મોહંમદ
 થા બેશો બહા હુસ્નકે બાઝારમે યુશોફ
 પર હોન સકા સંગ તરાઝુએ મોહંમદ
 ગુલગસ્તા ગુલીસ્તાન મે પડો સલ્લે આલાતુમ
 હર કુલકી બુમે હે રચી બુએ મોહંમદ
 કાબેકા તરફ મુંહો નમાઝોંમે હમારા
 કાબેકા શબ વ રોઝ હે મું બુએ મોહંમદ
 હર નખલે બયાં બાને અરબ મુજકુહે તોલાઇ
 હું શેફતાએ કામત દીલ બુએ મોહંમદ
 રીદવાંનકે લીએ લેચલુ સાંગાત શહીદી
 ગર હાથ લગે ખારો ખસે કુએ મોહંમદ

શેયર.

શાને પર તુમને અગર તેગે જફા રખખીહે
 હમનેલી ગરદન તસ્લીમ બુકા રખખી હે

કીસીસે મનકે બેઠેહો આર કીસીસે રૂઠ જાનાં થા
 લડકપન મે તુમારી બાતકા કુચલી ઠીકાનાં થા
 ઉને શાગોમે બીજલી કોંઠ કર હરબાર ગીરતી હે
 ફરાહમ જીનપે દો તીનકોસે અપનાં આસ્તઆનાં થા
 નીગાહે નાઝસે ઇસદીલકી સોઝશ લી મીટાદીજે
 તુમારે તીરે મીઝગાં કા કલી એ દીલ નીશાનાં થા
 મચલતેથે હમેશાં હજરતે દીલ અચછી સુરતપર
 હમારા કમ સીની મેંલી મીબાજ આશોકાનાં થાં
 લગાએ દસ્તે નાઝુક પર જોવો મેંહદી ચલે આયે
 ઉને મદ નઝર બારાંન હમારા જીન બહાનાં થા.

શેઅર.

મીલ જાએ વો જીત મુજકુ જો હે મેરી નજરમેં
 કીસ ચીઝકી અદલા કમી હે તેરે ઘરમે
 મેં કયું એ કહું ઉનસે કે મુસ્તાકે અદમ હું
 રખલેંગે અલી હાથસે તલવાર કમર મે

ગજલે દાગ

બઝમે દુશ મનસે અબ આએ હો મઝા-બુટે હુએ
 હોશમે આઓ કહીં જડતે હે દીલ દુટે હુએ
 દીલ ફરેખી લીલા રૂઓંકી નહી મીટતી કબી
 એ સીતમગર બાક હો કરમી તુ ગુલ બુટે હુએ
 સચ હે એ ગીરનાં કીસીકી આગમે અચછા નહીં
 દીલકુ રોતે હેં જીગરકે આબઝે કુટે હુએ
 અપની સોઝશ કા શમઆને કરલીઆ અચછા ઇલાજ
 રખલીએ હેં દીલમી પરવાનોં કે પર દુટે હુએ.

ગજલ

એક નજર દેખ લી લેતા તો તેરા કયા જતાં
 તેરે બીસમીલ કુ તડપને કા મઝા આ જતા
 હીલકે અરમાન હે હીલમે બહોત ખુબ હુઆ
 અદમ આબાદકુ વર ન મેં અકેલા જતા
 બાદા એ વસ્લસે કયું આપને રખાહે માહશ્મ
 ઇસમે ઇમાન લી જના તો હમારા જતા
 કયા બીગાડ જાતી અગર વસ્લકા વાયદા કરતે
 એક ઝરા ખાતમે એ રોજ કા જગડા જતા
 પાસ ખેતાબકે આતેહે તો ફરમાતે હે
 દેખલે કોઇ ન ઇસ રાહમે આના જતા

દીગર.

હીલકા હીલ જખમી કીઆ પૈકાં કા પૈકા લે ચલા
 દર્દ માહશીલસે તેરી ચે સીકત્તે દરખાં લે ચલા
 મુજકુ દાવા હે નમજતુકા ન મે ફરહાદ હું
 એ જીતું કયું જનીબે કોહ બયાંબાં લે ચલા
 બાદ મરહન હુરો ગીલમાંકી મુજે ખાહી નહીં
 નકરા કરકે હીલપે મેં નશવીરે જનાં લેચલા
 આરઝું પર આરઝું લાયા તુંમારી બઝમમે
 જખ ચલા હશરત ઝદા અરમાન પે અરયાંન લેચલા
 કુચ એ અગયાર મે કલ તક તો ચકરા ચે ગની
 અબ કહાં કુ એ ખેઆલ ઝુલફે પેચાં લેચલા

દીગર

જનોને ઝોર બાંધા હે અફકે માશુખ પુર ફનમે
 ન છાંડા હમ ગીરે બાંમે ન કોઇ તાર દામનમે
 તગૈયુર ડાલા આયતાંને રંગ ફઝે રૌશનમે

બહોત પુલે હુએ ફીરતે થે એકતાઈ કે દામનમે
 ધલાહી ખેર હો સામાન નઝર આતે હે માહશરકે
 છુપા યાહે મુજે કયા સોચકર કાતીલને દામનમે
 ન પ્રીસલેગા કલી પાયે નઝર ઉસ ગુલકે ચેહેરમે
 બહારે લાખ ટાંકે હુર જનત અપને જોખનમે
 દમ સહેરા નવરદી પાંઉ પડતે હે ઉલજતે હે
 ગની કુચ એસા જગડા પડ ગયા હે ખારે દામનમે

નાઅતે શરીફ

મુજ જલદી મદીને મે બુલાલે મેરે કાલી કમલ્યાં વાલે
 મુજે કેદે અલમસે છુડાલે મેરે કાલી કમલ્યાં વાલે
 તેરે જુલફાકાં ખેચાલ જો આયા નયા સોદા મેરે સરપે સમાયા
 લગે સીને પે લુટને કાલે મેરી કાલી કમલ્યાં વાલે
 ઝરા તીરછી ચીતવન દીખલા મુજે ઈસ્કસે મસ્ત ખતાંની
 હોખળે બહમ મતવાલે મેરી કાલી કમલ્યાં વાલે
 મેરે તાઅરે દીલકુ ફંસાયા નએ ઠંગકા ઠામ ખનાયા
 તેરે ગેસું મુંગરવાલે મેરે કાલી કમલ્યાં વાલે
 ફયુ હીંદમે લોટકે આએ તૈઆલી મે ન રેહને યાએ
 પડે બખતે કે મેરે લાલે મેરે કાલી કમલ્યાં વાલે
 તેરા અશરફી બે સામા હુ ફીરતે પ્રીરતે પરેશા હુઆ
 ઉસે ઈશિ ગરદીસસે બચાલે મેરે કાલે કમલ્યાં વાલે

શેયર.

યા રબ કોઈ આફતથા મોહબતકા પતંગા
 વો આગ લગી હે કે બુખાર નહીં જાતી.

ઉમ્મતો સરવરે આલમકા યે ફતઆ દેખો
 બખશીસે ખાલેકે અકબરકા તમાશા દેખો,

મરજ આસયા કુ ચક્ષુ દેવીહે કયા હુખમે નખી
 તુચખા બેહતર નહી ઇસ્સે કોઇ ઇસલા દેખે
 મુજકુ માબુને મોફરહા હે મોહખખત છુનકી
 છુનકે આંખોં કે હે બેમાર મસીહા દેખો
 એ મકતલમે કહીં એ શાહ ખુશાંને જહાં
 મે તુમે દેખુ મુજે તુમશી તડપતા દેખે
 અખનો બતલાદો મુજે હજરને આલમ કોઇ તોર
 જલ ગયા હે તપે કુરકતમે કલેબ દેખો
 હાલત નખા મે આવો તો કહીં માલે પર
 કુસ્તા તેએગ નગાફી કા તમાશા દેખો

અપને માહખખકી ઉમ્મત મે કયા બે પેદા
 હમપે અકરામે ખોદા કેસા હે વાલા દેખો

શેયર.

દીલદાર દીલફરેખ દીલ આઝાર દોસ્તાંન
 લાખોંમે હમ કહેગે કે હાં હાં તુમહી તો હો.

ગજલ.

યુશોક્સે સેવા ગરમ હે બાઝારે મોહ'મદ
 વાં ખલક થી એહાં હક હે ખરીદારે મોહ'મદ
 હર ઝરાહ મે હે જલવાગર અનવારે મોહ'મદ
 આશાર ખોદાઈ મે હે આશારે મોહ'મદ
 બતીહે મેરી બાન ગમે દુરી મે નીકલી
 યારખ મુજે દીખલા કલી દીદારે મોહ'મદ
 હે કતલકો ખંજર તો હે બાન બખશીમે ઇસા
 બોબાખમે સો ખમ અબડુએ મોહ'મદ
 હે શહેર મહીનાબી એસે જન્નતે શીરદોશ
 કયા ખુદમે લેબાવમે તલબગારે મોહ'મદ
 કયા ખાક લીઆ ખુદમે બાકર કોઈ ખુદ
 બાહેદ ને બલા ઊડકે દેવારે મોહ'મદ

હુઈએ શક્ષા ઇસ લખે જા'ન બખ્શસે હોએ
 ઇસાસે તો અછછા નહો બેમારે મોહ'મદ
 કેહતે હે કયામત છસે હમ ખવાબ ઉસે સમજે
 ઠોકર હે વો એક ગરમી રક્તારે મોહ'મદ
 વાકેફ હે ખોદા ઉસસે વો વાકેફ હે ખોદાસે
 ખુલતા નહીં ઔર ગેરખે ઇસારે મોહ'મદ

કયા ખોફ મુજે પુરસીસે માહશર સે હે આલમ
 મે જાનસે હું ખાદીમે સરકારે મોહ'મદ

શેયર.

બસ જા'બલખ તો કરચુકા અબ આહતાહે કયા
 અબખી તુજે કરાર બે દરદે અગર નહીં.

કીસીકી યાદે જુલદા રૂખમે યે તરજે ફેગાં કયું હો
 હીલે બેતાબ યું શામે સહર અપનાં તપાં કયું હો
 ચમનસે લાસ ખુલ ખુલ કી ન લેકર બાગમાં નીકલે
 તો શાખે નખલે માતમ પરવો જુલડ તુહા ખવાં કયું હો
 જડે હે માંગમે તારે જખીં પર લુત્ફ અફશાં હે
 મોકાખીલ મે હમારે માહવોશ કે કહેકશાં કયું હો
 નહો ખુલોંમે દીલ જખમીં કીસીકી ઇશ્તિયા ગરચું સે
 તો ખુને નાખ આંખોસે મેરે હરદમ રવાં કયું હો
 ખેયાલે હીલા શોગલ હેનાને જાનસે ખોયા
 લગે આતશ નસીનેમે તો આહુમે ધુઆં કયું હો
 ગની ઉનસે ગરજહે તુમકુ ગેરોંસે તઅલ્લુક કયા
 ન જાએ કૂએ જાનાં મે તો ખોફે પાસખાં કયું હો

શેયર.

તુજે શોકે સીતમગારી રહેગા જાનેજાં કબતક
 જુબરી ઉમર સારી હમને ઉલફલતમે મોસીબતસે

નહીં હે ગર તેરે દરપે જાને કે કાખીલ
 એહ કીસમત હે કીસ કામ આને કે કાખીલ
 ઉઠાએ ન કીસતરે રગબત સે આશક
 તેરે નાઝ લી હે ઉઠાને કે કાખીલ
 બહુત ખુબસુરત હે લેકીન નહીં હે
 કોઈ જુઝ તેરે હીલ લગાને કે કાખીલ
 કયા ઇસ્કને હમકુ બદનામ સખમે
 કહાં અબ રહે મું હીખાને કે કાખીલ
 અગર બઝમમેં હો નસાકી નઝાકત
 તો ફેર મેઅ નહીં મું લગાને કે કાખીલ

શેઅર.

જુધર જાતેહો હરધરસે ચહી આવાજ આતી હે
 મસીહા હોનાં બેમારોંકુ દંમલર દેખતે જાઓ.

તુમારી આતશે કુરકતમે જો યે ચાર જલતે હે
 પસે ગરદનલી ઉનકી ખાકસે શોલે નીકલતે હે
 તુમે ગર હમસે નફરત હે તો હમ દુનીઆસે ચલતે હે
 જો તુમ આંખે બદલ તેહો તો હમ બસ્તી બદલતે હે
 અગર વો ખાગખાં મીઝતા તો ઇતનાં પુછતે ઉસ્સે
 નેહાલે અરઝો કીવને દીનેકે ખાદ ફલતે હે
 ગીરામત ચરમ ગીયો ઇનકુ આગોશે મોહબ્બતસે
 એ તુફેલે અરક એ નાંદાં બડી મુસ્કીલસે પલતે હે

શેઅર.

ન ફેરો ઉસ્સે મું આતશ જો કુચ દરપેશ આજાએ
 હીખાતા હે જો આંખો કુ મોકદદર દેખતે જાઓ.

ગજલ.

યા નળી અળતો હીઆદો રૂપે રૈશન અપનાં
 આકે અળ સપ્તને હે કરદીઆ દામન આપનાં
 ઇરકે આહમદ જો હે દીલમે તો નહીં ગમ હમકુ
 હો બાયગા મદીનાં કમી મશકન અપનાં
 હાય કયું મુજકુ મદીનાં નહીં બને દેતા
 હો ગયા ચર્ખ જફકાર ભી દુશમન અપનાં
 તાઅર રૂહકા દીનરાત તકાઝા હે ચેહી
 હો મદીના કે દરખતોં પે નશીમન અપનાં

શાયર.

માશુકેં તારહદારભી કયા યાદ કરેંગે
 હમ નાઝ ઉઠાયેંગે વો બેદાર કરેંગે

ગજલ.

ગલેપર ફેરો ખંજરકુ ઝરા આહીસ્તા આહીસ્તા
 હોશ કાતીલ રહે હમ નીકલે મેરા આહીસ્તા આહીસ્તા
 તુમારે હાજરેમે અફસોસ હમપર આબની કેસી.
 નીકલતી હે ગલેસે અળ સદા આહીસ્તા આહીસ્તા
 જમીતો આંખો અપની ઇન ખુતોંકે સાફ ચેહેરે પર
 નઝર આયગા હીદારે ખોદા આહીસ્તા આહીસ્તા
 ખીંચા આતાહે સાથ ઉસકે હમારા પે દીલ જખમી
 નીકલો ભર પેહલુસે ઝરા આહીસ્તા આહીસ્તા
 મુનાહોંમે અબશ હમ જીંદગી કુ સીરફ કરતે હે
 ચલે આતે હેં ઐયાંમે કબ આહીસ્તા આહીસ્તા
 સરવરે નીમજાંકા આકે હમ છાતીમે અટકાહે
 ઉઠાઓ તુમ કદમ ચલતે હો કયા આહીસ્તા આહીસ્તા

શાયર.

નઝાકત તાકની કાતીલ મલા ફક ફક કે કટતા હે
 ખીજકતા હે અલન ગરદન પે ખંજર કી રવાનીકા

મારકા પાસ નાઝકત દીલે નાશાદ રહે
 નાલા રૂકતા હુઆ થમતી હુધ ફરીયાદ રહે
 દેખલી સેર હરમ હજરતે ઝાહેદ રૂખશત
 આપકા કામા મેરા ખુતકદા આખાદ રહે

શબ્દર.

ઠોકરે ખીલવાયગી એ ચાલ ઉઠવાઈ હુધ
 કયા જવાની ફીરતી હે જોખનપે ઇતરાઈ હુધ

કુમરી દાદરા.

ભરદે રંગસે ગગરીયાં હમારીરે
 સેવાં રંગદે ચુનરીયાં હમારીરે

શેયર.

તુમારી યાદમે હર વક્ત હમ તો રાતે હે
 ખલ્લયે પાનીકે મું આંસુસે ઘાતે હે

ન ચેન દીનકુ હે ઐર શબકુ ભી નસોતેહે
 તુમારે ઇસ્કમે હમ જાન અપની ખોતે હે

નીજાહ જખસે સનમ આપસે દો ચાર હુધ
 ઉસી ગડીસે મેરી રૂહ બેકરાર હુધ

તુમારી નાવકે મીશગાંસે જાન ચીકાર હુધ
 તો એક બરછી હમારે જીગરકે પાર હુધ

ઐઝમે ગુલકે મીલા ખાર તેરી ઉલકત મે
 મહાલ હુઆ જનાં તુમારી કુરકતમે

તુમારે ગમમે ફસાંહું અજબ વહેથત હે
જો દેખને હમે આતાહે ઉસકુ હેરત હે

ભરદે રંગમે ગગરીયાં હમારીરે
રંગદે રંગદે ચુનરીયાં હમારીરે

ગજલ દ.ખ.

અજબ અપનાં હાલ હોતા જો વીસાવે ચાર હોતા
કભી જન સદકે હોતી કભી દીલ નીશાર હોતા
કોઈ પ્રીતનાં તા કયાગત નશીર આશકાર હોતા
તેરે દીલપે કાશ અલીમ મુજે અખતેયાર હોતા
જો તુમારી તરે તુમસે કોઈ જુદા વાયદા કરતા
તુમી મુનસફીસે કેહદો તુમે એતખાર હોતા
મે મજાથા દીલલગીકા કે ખરાખર આગ લગતી
ન તુજે કરાર હોતા ન મુજે કરાર હોતા
તેરે વાયદેપર સીતમગર અલી આર સખ કરતે
અગર અપની જીંદગીકા હમે એતખાર હોતા
એવો દરદે દીલ નહીં હે કે હો ચારાસાઝ કોઈ
અગર એક ખાર મીટતા તો હબ્તર ખાર હોતા
ગમ ઇસ્કમે મજાથા જો છંસે સમજકે ખાતે
એવો જહેર હે કે આખર મેઘ ખોશ શુઆર હોતા
ગયે હોશ તેરે અહેદ જોવો અસ્મે ગરત દેખી
મુજે કયા અકી ન દેતી જો ન બાદ ખવાર હોતા
તુમે નાઝ હો ન કયુંકર લીઆહે દાગકા દીલ
એ રકમ ન હાથ લગતી ન એ અફતેખાર હોતા

શેયર

વો કબ ખાતરમે લાતાહે મેરે આજુરદાહોનેકુ
એ મુન રખ્યાહે અલીમને ફંસાદીલ કમ નીકલતાહે

ગજલ અમીર

ફડકકર મુરગે બીસ મીલકી તરી આશક ને મરતેહે
 એ મકતલમે ઉરસે તેગકે સદકે ઉતરતે હે
 લગાતેહે ને મુરમાં આયનાંકુ દોર ધરતે હે
 સીતમ દેખો વો અપની ચીતવનો સે આપ ડરતેહે
 લીઆતો મેને બોસા ખંજરે કાતીલકા મકતલમે
 અજલ શરમાગઈ સમજ કે મુજકુ પીયાર કરતે હે
 તસલ્લી ખાક હો વાદોંશે ધનકે ચીતવને અલીમ
 ઇશારેસે એ કેહતીહિ કે દેખો અબ મુકરતે હે
 ચમનકી સેરલી છુટે તો ફીર જીનેસે કયા હાસલ
 ગલા કાટે મેરા સૈયાદ પર નાહક કતલહે હે
 ભરા હે હથરતોંસે દીલ કહાં દાગોંકી ગુ બાયશ
 એ સખ અરમાન હે ને દાગ બાંન બાંનકે ઉભરતે હે
 વો સરસે પાઉતક તસવીરે બેસાખતા બાંનકે
 સંવરનેસે બીગડતે હે બીગડનેસે સંવરતે હે
 તસવરમે લી બોસા લુ તો ઉડખતાહે રંગ ઉનકા
 બલાયે ખવાબ મે લીલુ તો બાલ ઉનકે બીખડતે હે
 અમીર ઇસ બાનકે હુશમનસે તુમકો ડર નહી લગતા
 ધડલેસે તુમ ઉસકે મુપ કેતેહો. કે મરતે હે

ગજલ.

બનાઈ હકને કયા કલીયર અજબ પુરનુર બસ્તીહે
 અલાઉદ્દીન સાબીરકે ચે રેહનેકી બસ્તી હે
 દરે ચસ્મે અશીરનસે અગર દેખો મુસલમાનો
 મઝારે પાકપર ઉનકે સદા રહમત બરસ્તી હે
 પર બાંધે ખડી રહેતી હે હુરે શોકસે હરદમ
 વો કાફર હો ગયા મુરતદ ને સમજે ખુત પરસ્તી હે
 લલા કલીયરસે કયા નીસબત જહાંકે બાગો ગુલશનકો
 જહાંપર ઉનકા મશકન હે વહાં હુરોંકી બસ્તી હે
 તેરે મુસ્તાક આંખોંસે ચલે જાતે હે યશરબ કો
 મુન હે જબસે એ શોહરા વહાં પ્રીરદોશ સસ્તી હે

નાતે શરીર.

બુલાયા અર્ધપર હમમે બુલાનાં ઇસકુ કેતે હે.
 જતાયા ઇસ્ક માહબુબી જતાનાં ઇસકુ કેતે હે
 મીટેજે નકશે પાખન બનકે હમ યાદે મોહમદમે
 મીટાનાં ઇસકુ કેતે હે બનાના ઇસકુ કેતે હે
 ઉઠાકર બુરકાયે તુરી દીખાકર જલવાયે તુરી
 બુલાયા દોનો આલમકુ બુલાનાં ઇસકુ કેતે હે
 હે માહરૂમ શમરૂ અફશ સઆદત હુરકુ હાસલ હે
 ગટાનાં ઇસકુ કેતે હે બડાનાં ઇસકુ કેતે હે
 અયાંથા સાફ એ તુકતા નકામે રૂએ રંગીસે
 હસાંના ઇસકુ કેતે હે ફલાનાં ઇસકુ કેહતે હે

(શેયર.)

માશુક તરાદાર લી કયા યાદ કરેંગે
 હમનાઝ ઉઠાએંગે બો બેદાદ કરેંગે

ગજલ જલાલ.

શમે વસ્ત્ર વો અદામે અગર આંગે ચાર કન્તે
 કભી બાન સદકે ઉનપર કભી દીઝ નીસાર કરતે
 દેખતે હાઝ તુમબી લીયે બાન બામે હાલી
 ન તુમ ચે હીસાબ કરતે ન હમમે સુમાર કરતે
 જો શબી લી તુમારી ન શમે વસ્ત્ર પાસ હોતી
 કભી ઉસકે બોસે લેતે કભી તુમકુ પીઆર કરતે
 કોઈ એસી રાત આતી કે હમ ઉનકુ કરતે નાદમ
 વો હમારે શીકવા કરકે હમે શરમોઆર કરતે
 રહી ઝીસ્ત બર તમન્ના ચે જલાલ મુજતર
 કે તડપ દીખાકે અપની ઉને બેકાર કરતે

ગજલ.

હીખાડે જલવા ઉઠાડે પરદા અજલસેમે' ઇજતરાખમે હું
 ઇસી તમન્નામે સર બસીજદા ઇલાહા તેરી જનાખમે હું
 ફરીસ્તે પુછીંગે કયા લહેદમે પડામે શીકર ખવાખમે હું
 ઉધર વો અપને હીસાખમે હે ઇધરમે અપને હીસાખમે હું
 ન રોજે મહશરકો ગુલ પડેગા કે નફ્સી નફ્સી હરએક કહેગા
 પેઝાંખરોંકાભી સર બુકેગા મેપુર ખતાકે અતાખમેહું
 ખુરાક લાંઝે નખીકે દરપર કસાયે રૂહલ અમીને સરવર
 હુઝુર ચલીએ સવાર હોકર કે મેશી હાજર રકાખમે હું.

શેયર.

હરહી હરસે એકરાર હુઆ કરતે હે
 કુછ ઈસારે સરે દેવાર હુઆ કરતે હે

ગજલ.

જખ અરખકે ચમનમે વો તુરે ખુદા અપનાં બુલવા
 હીખાને લગા
 કુફર ગારત હુઆ ખુત ગીરે ફટકર મું પાડકોંમે સેતાન
 છુપાને લગા
 બદલ્યાં રહમતોકી ગરજને લગી મોખતે શાદમાની
 કી બજને લગી.
 દીનકી ફોજે હરસુ તો સજને લગી પરચા ઇસલામકા જગમ
 ગાને લગા
 પ્રીરતો બહેરે શરીયતમે મૌજેં ઉઠી ચારોં જાનખ નબુવૈતકી
 ફોજે બહી
 ખાશ અલ્લાસે ખાતેં દોને લગી પાસ રૂહલ આમી
 આનેબને લગા
 કસર કસરાકે કંઝુરે ગીરને લગે કુખને કલમાં તર તર
 કે પકને લગે

આગ આતશ કદાકી બુઝાને લગે સુખે શહેરાંમે પાણી
બહાને લગા
બુલ બુલ વગુલમે પેદા હુધયે ખુશી બાગે આલમમે
ખીલને લગી હર કલી
મીટ મધ બુલમતે કુશરકી તીરગીનુરે હક હરતરક
જગમગાને લગા

શયેર.

તેરી આરીકે ખટ્ટે દાંત હો જાયેગે એ કાતીલ
એ જાન હે સખત જાનોંકી બડી મુત્કીલસે નીકલેગી.

ગજલ તાહેર.

થકે જબ પાઉં વેહશતમે તલાસે કુએ દીલબરસે
અદમકા રાસ્તા ઘબરાકે પુછાયેતે રેહબરસે
તેરે કદમોંસે યે આયનાંરૂ જુન કુ તઆલ્લુકહે
વો ઝરરા કમ નહીં હે કોકમે બખતે સીંદરસે
ચીરાગો જાં ઇસીકે સામને ખામોશ હોતા હે
ખોદા માહ કુજ રખમે અહીં બુઝાઈ મોઅંબરસે
દીલે હેરાનકુ શાકી દેખકર કયું દંગ હોતા હે
વો શીશા હે જો દો દુકડે હુઆ હે એક પથ્થરસે
જબ અપને જુરમે ઇસીઆં ખેઆલ આતાહે ચેતાહેર
લરઝ જાતા હે દીલ કયા કયા આઝામે હશરકે ડરસે

શયેર.

હાય જુસતરાં ગુજરતી હે હમીં જાનતે હે
કહાં હુહુ તુમે યે નાઝ ઉઠાને વાલે

ગજલ, શમશ તખરૈજ

એ ચાર મન યે ચાર મન યે ચાર બે આઝાર મન
એ હીજર તુ દીલ સોઝ મન યે વરલતુ મમખાર મન

એ દર ઝમીં મારા કમર દર નીમ શબ મારા શહર
 એ દર ખતર મારા સપર એ અપે ગઢિહર ખારેમન
 એ બને મન બના ને મન સુલતાને સુલતાને મન
 દર યાએ એ પાયાને મન વાલા તરા ઝીંદારે મન
 શેરે ખોદા દીગર ખોવદ શેર હોવા દીગર ખોવદ
 શેરે ખોદા કમ દીદયે ખંગર દરને આશારે મન

ગજલ.

વો તાડગયે અમતો ખેર છુપ નહીં સકતી
 કમળ ખત મોહખતકી નઅર છુપ નહીં સકતી

ગજલ જાન સાહેબ શાહ.

કબરમે રખકે ગયે લાશે કે લાને વાલે
 ખાંધિયાં દેકે ગયે તાથુત ઉઠાને વાલે
 બરહુ મનકી પયે ખુત કીજે કયું દીલ શકની
 ઇટકે વાસ્ને મશજુદ નહીં લાને વાલે
 લાખો જોખનપે સીકતે અપે બહારી ટપકે
 દોલત જરકે નહીં છીંટીઓમે હમ આને વાલે
 દેખકર લાસકુ મેરી યે કહા ગેરાં સે
 ઉઠ જાતે હે મેરે નાઝ ઉઠાને વાલે
 એ બલાકી હે ધુઆં દોહાર લગાઈ મીસી.
 દીન દો પહેરમે વો અધેરા મચાને વાલે
 વસ્ત મુમકીન જો નહીં ગરમ નઝારાહી સહી
 સકને આંખોમે હે હમ યે જુકુ જલાને વાલે
 કોન સમજે યે મેરી તરઝ કદીમી યે શાહ
 ઇસ ઝમાનેમે નહીં અગલે ઝમાને વાલે

શયર.

શમાખ આતે નપાયા કે ઇસ્કને મારા
 હમે બહારકે લાલે પડે ખેઝાં કેસી

ગજલ.

હીલ ચારકે પૈકાસે બદલ જાયે તો અચછા
 કમ બકત ઇસી પેહલુસે નીકલ જાયે તો અચછા
 આશકદુ ખુલાતે હૈં કોઈ બઝમે અદુમે
 લેને કુ અગર ઉસકે અજલ જાયે તો અચછા
 કેહનાં વો શમે વસ્લે લીપટકર ચે કીસીકા
 છતની તેરી હશરત હો નીકલ જાયે તો અચછા
 ગુસ્સેપ્રી નઝરસે ન મુઝે ગુન્હે કોસે
 નકશા મેરી સુરતકા બદલ જાયે તો અચછા
 કુદ્રાટે હમે આતશે પુરકતને કીસીકી
 અર ઇસ્ક મોહબત હે કાજલ જાયે તો અચછા
 કેહનાં કીસી કમસીનકા વો ગબરાકે શમે વસ્લ
 અમ, તોપ, શહરકી કહીં ચલ જાયે તો અચછા
 દીવાનોકી ખાતે ન કરો હજરતે નાંચહા
 કેહતે હો છનોકુકે સાંભલ જાયે તો અચછા

શયર.

હવે મંદોકુ ઇશારાહી ફકત કાફી હે
 આહપ્રી ઠેસ લગી આબલા દીલકા દુઝા.

ગજલ શફીક.

જોવો મસ્ત બાદા હસન ગલેકા હાર હોતા.
 મુઝે બે પીએબી હાંસલ મઝાએ ખુમાર હોતા.
 તેરે નાવકે નઝરો કી ચે લગાવટે હે કાતીલ
 ન છગરસે ઠેસ ઉઠતી ન મેં બેકસાર હોતા.
 મેં ઇસ બલત ન કહેતા કે બઝીલ રહીસ્ત દીલરા
 મેરા હાલે આર સુનકર બે વો બેકસાર હોતા.
 જો ફરીસ્તે કેહકે ચોતે કે બલા કહાંસે આઈ
 મેરા નાલાયે શમે ગમ બે ફલકકે પાર હોતા.

તેરા રંગ ઐયર ખીલતા તેરી ઝીંનત ઐયર ખડતી
 તેરે હારમે જો મેરા હીલે દાગદાર હોતા.
 શમે વાયદા મુજેમે ઈનમે એ નીઆઝો નાઝ હોતી
 કોઇ બેકરાર કરતા કોઇ બેકરાર હોતા.
 હમે અપની જાનહીકા નાસરોઆથા શમે ગમ
 તેરે વાયદેકા સીતમગર કેએ અતખાર હોતા
 જો હસીન ઠોકરોસે મેરી ખાકે કખર ઉડાતી
 તો શખાકે દોશ પરહી યે મેરા મઝાર હોતા
 વો ગલેમે મેરે ખાયે શમે વસ્લ ડાલને
 ખડે બુતકે સે ગુઝરતી અગર એસા ખ્યાર હોતા
 શહીક અપના અપના કીસ્સા ઈને સખ સુના રહેએ
 જો ઝખા ખોલને હય ઈને નાગવાર હોતા

શયેર.

કુછ જબાની હે જબી કુછ હે લાડકપન ઉનકા
 દગા ખાંખાકે કખજે મે હે જોગન ઉનકા

દાદરા જલ્લદ.

ખીઆ ખાંકી મુરતીયાં દીખાય જાંખાનાં

એક નઝર બુતકે મધર કીજે નેવાલે.
 હમબી બેડેહે તેરે નાઝ ઉડીને વાલે
 હમે રફતારસે સોતે કું જગાને વાલે
 સુનાં હે આપહે મુરદોંકે જીલાને વાલે.

એક ઠોકરસે મુજકુ ઉડાએ જાંખાનાં—ખીઆરી

જરા નીકાલ તુખસે ઉડાયે સાંહમ
 જમાલ પાકતો અપના હીખાયે સાંહમ

દીલે સુખવરુન ઇતનાં સતાઇયે સાહેબાં
હમારે હાલ પે કુછ રહેય પ્રાપ્તિ સાહેબાં

લબે શીરીસે કુછતો ફરમાયે જાઓનાં—પીઆ૦

અલાકે તેજે નીગાહે હમકુ ન ધરખાદ કરો.
તને નાખુક પે નામ જખમ તોઈ જોખાદ કરો.
મેરી કમીદી કુછ અપહી મિદાદ કરો.
મેરે આખાદ કરો.

મેરી સુખી મહલીઆ બસાએ જાઓનાં—પીઆ૦

કબી પુછાબી તો દોતા કે ચાર કેમે હો
એ કીસકી યાદ મેં જાશે નીઝાર કેમે હો
યે જો વફાઈ મેં બોસા વ કીનાર કેમે હો
બલા બતાયે હીલકુ કરાર કેમે હો

કોઈ રસ્તા હમે બતલાયે જાઓનાં—પીઆ૦

જનાંબ આપમેં અબદુલ ગનીકી મીનત હે
નીકલો જો મેરે હીલમે ભરી હશરત હે
ન કોઈ શીકવા હે ઇસમે નકોઈ હુજમત હે
કહાલો માનો મેરા અગર મેરી ઇજત હે

હીલ વરલસે શાદ બનાયે જાઓનાં—પીઆ૦

૦-૧-૦ કીરસા ખીરલખલમકા
 ૦-૫-૦ અન્નમે સખાવત
 બાદશાહે ખુદાદોરત
 ૦-૨-૦ દનાકતાનેમાતમ
 ૦-૧-૦ હેલખટાવ રાનમોહીના
 ૦-૧-૦ શદાફતનામા મચ્ચે મો-
 જમહિરની.
 ગઝલી.
 ૦-૨-૦ અત્રે સખુન ઉરકે
 મજમુચ્ચે કંવાલી
 ૦-૨-૦ નવનેદાસે ગુલશન
 નવખદાસે ખુમખ
 ગુલશન ખુમખ
 વખદારે કંવાલી
 ગુલશને ખુમખ
 કલીયર ઉરકે
 મીગં
 નસ્તાને ખુમખ
 ગુલશનાને ક-
 વાલી
 ૧-૨ કજામાંત ખયામ ઉ-
 રકે બહાસે અજમેર
 ૦-૧-૬ ગુલશને કંવાલી
 ૦-૨-૦ નખદાસે મદાના ઉ-
 રકે ગુલશને કંવાલી
 ૧, ૨, ૩, ૪.
 ૦-૧-૦ કીરદોસકા ગજગ
 ઉરકે ગોહર કંવાલી
 ૦-૧-૬ ગુલશમેને ખોસ્તાં
 ૦-૧-૬ ગુલશનખદાર ગુલેગુલ
 જરનો બગોચો.
 ૦-૧-૦ ગુનચે બુલબુલ
 ૦-૧-૦ જલવચ્ચે ખવાળ. ૧
 લા ભાગ
 ૦-૧-૦ નગમે બુલબુલ ૨ જ
 ભાગ
 ૦-૧-૦ જલવચ્ચે મુસ્નેહા
 ત્રીજા ભાગ
 ૦-૧-૦ નાગમે મુસ્નેહા ઉરકે
 ગોહર સુખુન ૪ આ ભાગ.

૦-૧-૦ રફીકે બુલબુલ પાંચમા
 ભાગ
 ૦-૧-૦ ગુલેખુશરંગ છટ્ટા ભાગ
 ૦-૧-૦ જલવચ્ચે ચાર ૭. મા
 ૦-૨-૦ આશીકાંકા જન ઉ-
 રકે માશુકાંકી પ્હેજાન
 ૦-૨-૦ આશીક માશુકી
 છેડછાડ.
 ૦-૧-૦ ગુલશને ખેનજર
 ૦-૧-૦ નીદાસે ગુલશન
 ૦-૧-૬ ચમને ખેનજર
 ૦-૧-૬ બહાસે ગુલશન ઉરકે
 તરાનચ્ચે કંવાલી
 ૦-૧-૦ દીગચમન
 ઉરકુ નાટકો ભાપજુ સાથે.
 ૦-૬-૦ અસિરે દિસે
 ૦-૬-૦ સયદ હવસ
 ૦-૬-૦ ખુને નાહક
 ૦-૬-૦ લલબુલઈયાં
 ૦-૬-૦ ખવોખ હમતી (જ-
 પાય છે)
 ૦-૬-૦ જહરી સાંપ
 ૦-૬-૦ અમરત
 ૦-૬-૦ દનનેકામ
 ૦-૬-૦ ખાનદાન હામાન
 અમલા.
 ૦-૬-૦ અલાહીદીન (જપાય છે)
 ૦-૬-૦ સફેદ ખુન
 ૦-૬-૦ દાગે હપરત
 ૦-૬-૦ આલાખાખા આર
 આલીસ ચોર.

ગુજરાતી નાટકો-

૦-૬-૦ ભગ્યરી નાટક
 ૦-૬-૦ હરીચંદ્ર નાટક
 ૦-૬-૦ ગોપીચંદ્ર નાટક
 ૦-૬-૦ ચાંપરાજ નાટક
 ૦-૪-૦ વનરાજ આવડો

૦૪-૦ જમદેવ પરમાર
૦૮-૦ સુપ્રેમાદરણ નાટક
૦૮-૦ અભેમાન્યુકાવા નાટક
૦૨-૦ પુલ્કનોદાર મધુરમનહર
૦૨-૦ કચનના કકડા
૦૨-૦ રાગરાગની સમ્રાજ્ય
૦૮-૦ દેવતાનું જાદુગર
૦૧-૦ દિગ્ગજ નાના
૦૧-૦ " મહોદ્
૦૧-૨-૦ ગુજરાતી દિગ્ગજ
૦૧-૦ જાદુના દિગ્ગજ
ગુજરાતી વારતાઓ.
૦૮-૦ અકાશ ગીરમલ ભાગ
૧ થી ૧૨
૦૧-૦ ભાગ કાલીનાસ
૦૧-૦ વિલાસ મદની અત
જાદુના પલ " ૧ થી ૧૦ ભાગ
૦૮-૦ વિલાસ મદની ૧ થી ૧૦
ભાગ
૦૧-૦ " " " " ભાગ
૦૧-૦ " " " " ભાગ
૧-૦-૦ " " " " ભાગ
૦૪-૦ ગુજબ કાવલી માટી
૦૪-૦ ખીરખનમાદશાહ (ભાગ
૧ થી ૬ સુધી)

૦૬-૦ જહાંગીર ખાદશાહની
૨૦ વારતા
૨-૦-૦ અગેખીયન નાટક
૦૪-૦ કામકલાને કામરૂપ
૦૪-૦ ગજરામાડજી માટી
૦૪-૦ અદેવંત શાવળીયા
માટી
૦૪-૦ મુદરકામદા- માટી
૦૪-૦ બગસકરતુરી માટી
૦૪-૦ મહાપત્નીશી
૦૧-૨-૦ હનરસારસમદ
૧-૪-૦ ખવાશ પતળા માટી
૦૧-૨-૦ " " નાની
૦૧-૨-૦ સુકામહોનંગી
૦૮-૦ નરસીદમહેતા
૦૬-૦ ચતુરસિદ
લાલ
૦૧-૦ ચતુરસિદ
૨૧ થી ૨૦ માટી
૦૧-૦ રમણલાલ
૦૧-૦ કામની રમણ
૦૧-૦ જાવની રમણ
૦૮-૦ અખીદા માટી
૦૮-૦ ચતુર મદની જી પિ-
લાસ ગ. માટી

આ સિવાય મળ્યાં. કમગીઓ, હાગીઓ વા ખ્યાલ કોરસાઓ,
વાનગીઓ, નાટકા વિગેરે વગી જાતની એવગીઓ જમાનામાં
મળશે: દેશાનરનાળાઓ પેસા પહેલા મોકલવાથી માલ મોકલવામાં
આવશે, અને વી. પી. થી માલ મોકલવામાં આવશે નાટકે
કાગળ લેવામાં આવશે નહિ જથ્થામાં મંગાવનાર ગ્રીકાઓ
માટે લખવ

મળવાનું ઠેકાણું:--

શા એચ. એસ. હરી એન્ડ કંપની.

ચોપડી વેચનાર અને છપાવનાર,

ફાકલેન્ડ રોડ, પોસ્ટ નંબર ૪-મુંબઈ.

